

## سيرة ذاتية

### الأستاذ الدكتور علي محسن بادي

ولد في مدينة الرفاعي بتاريخ 1967/12/3 ، وأكمل المراحل الأولى من الدراسة في مدينته ، ثم التحق بالدراسة الجامعية الأولية في قسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة بغداد سنة 1985 وتخرج منه سنة 1989 بتقدير جيد جدا عال . حصل على شهادة الماجستير من كلية الآداب/جامعة بغداد سنة 1995 بتقدير امتياز ، وعلى شهادة الدكتوراه من كلية الآداب/جامعة الكوفة سنة 2010 بتقدير امتياز ، وعلى لقب الأستاذية من جامعة ذي قار سنة 2019 .

مارس التدريس في الدراسات الأولية بكلية التربية/جامعة ذي قار ، وفي الدراسات الأولية والعليا بكلية التربية الأساسية/جامعة سومر . وأشرف على رسائل الماجستير في قسم اللغة العربية – كلية التربية الأساسية/جامعة سومر . كما مارس مهاما علمية أخرى ، منها خبير مخطوطات وباحث في تحقيق التراث بمركز الدراسات التاريخية والآثرية/جامعة ذي قار ، وخبير علمي لرسائل الماجستير والدكتوراه وبحوث الترقيات العلمية والبحوث المقدمة للنشر في كثير من المجالات الأكاديمية المحكمة ، وخبير لغوي للكتب المنهجية الجامعية ، وعضو في لجان مناقشة رسائل الماجستير والدكتوراه في جامعات عدة ، وعضو الهيئة الاستشارية لمجموعة من المجالات العلمية المحكمة ، وعضو لجنة تحديث وتطوير الموارد المعرفية/مناهج علوم اللغة العربية في الجامعات العراقية ، وعضو مجلس الاعتماد الأكاديمي لكليات التربية الأساسية في الجامعات العراقية ، وعضو المجلس الوطني لتحسين جودة التعليم في مجموعة الكليات التربوية في الجامعات العراقية (2017 – حتى اليوم) .

شارك في مؤتمرات وورش ولقاءات وندوات ودورات علمية كثيرة ، كما شارك في اللجان العلمية الوزارية والجامعية ، وحصل على شهادات الكفاءة وشهادات تقديرية كثيرة من المؤسسات العلمية الأكاديمية .

له نشاط علمي في مجالات الدراسات اللغوية القرآنية ، واللغوية المقارنة ، والأسلوبية الحديثة ، واللسانية القديمة والحديثة ، وتحقيق المخطوطات اللغوية والأدبية والتاريخية ، وتحقيق الشعر القديم . وكانت حصيلة النشاط العلمي اثنتي عشر كتابا مطبوعا هي :

1 – لغة العيون قراءة خطاب العين في الشعر العربي القديم دراسة أسلوبية (مشترك) . ط1 ، دار الحامد – عمان 2009 .

2 – صلة ديوان أبي طالب بن عبد المطلب بصنعة أبي هفان المهزومي وصنعة علي بن حمزة البصري (دراسة وتحقيق) . ط1 ، دار البراء – بغداد 2012 .

3 – اتجاهات البحث اللغوي المعاصر في اللهجات العربية القديمة . مؤسسة السياب للطباعة

- والنشر ، ط1 – لندن 2012 .
- 4 – اللهجات العربية دراسات وأبحاث . مؤسسة دار الصادق الثقافية ، ط1 – العراق/بابل 2016 .
- 5 – دراسات تحقيقية في مصادر التاريخ والتراجم والأنساب ، ط1 . مؤسسة دار الصادق الثقافية – العراق/بابل 2017 .
- 6 – من اسمه عطاء من الرواة عن ابن عباس ، ط1. مؤسسة دار الصادق الثقافية – العراق/بابل 2017 .
- 7 – لغات القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام دراسة في تحقيق النسبة وتعيين الأصول ، ط1. دار صفاء – عمان/الأردن ، ومؤسسة الصادق الثقافية - بابل/العراق 2018 .
- 8 – طرق الروايات المشهورة لتفسير ابن عباس ومصادرهما ، ط1. دار المنهجية – عمان/الأردن ، ومؤسسة الصادق الثقافية – بابل/العراق 2018 .
- 9 – ظواهر صوتية في اللهجات العربية ، ط1 . دار صفاء – عمان/الأردن ، ومؤسسة الصادق الثقافية – بابل/العراق 2019 .
- 10 – إبدال الأصوات في اللهجات العربية . ط1 ، مؤسسة الصادق الثقافية – بابل/العراق 2019 . ط2 ، دار الرضوان – عمان/الأردن 2020 .
- 11 – تأصيل الفصحى محاولة في كشف شبهات التزييف ، ط1 . مكتبة ودار شهر يار ، البصرة – بيروت 2021 .
- 12 – زيادات ديوان النابغة الجعدي دراسة وتحقيق ، دار الورشة ، بغداد 2022 .
- 12 – زيادات ديوان النابغة الجعدي دراسة وتحقيق ، دار الورشة ، بغداد 2022 .
- 13 – سيمياء الصوت واللاصوت توازن العبارة والإشارة في التفكير اللساني عند اللغويين والفلاسفة والأصوليين نصوص وآراء ، مؤسسة الصادق الثقافية ، الحلة 2023 .
- ومجموعة أخرى من الكتب قيد الطباعة ، فضلا عن جمهرة من الدراسات المنشورة في المجالات العلمية المحكمة ، منها :
- 1 – قراءة تحقيقية في ديوان القطامي . مجلة جامعة ذي قار ، مج 2 – عدد 1/2006 .
- 2 – جوانب من تقويم المحدثين لجهد القدماء في رواية اللهجات ودراساتها . بحوث المؤتمر العلمي الأول لجامعة واسط . مطبعة الرفاه ، بغداد 2006 .
- 3 – السمات اللهجية غير المنسوبة في العربية (مشترك) . مجلة كلية التربية – جامعة بابل ، السنة السادسة ، مج1 – عدد3/2008 .
- 4 – فائت ديوان الحسن بن علي الضبي (دراسة وتحقيق) . وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مجلة المورد مج36 – عدد1/2009 .

- 5 – تكملة ديوان أبي طالب بن عبد المطلب (دراسة وتحقيق) . وزارة الثقافة ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مجلة المورد مج39 – عدد1/2012 .
- 6 – ملامح اللهجة البصرية القديمة (مشترك) . مجلة كلية التربية – جامعة واسط ، عدد خاص بحوث المؤتمر العلمي الخامس لكلية التربية – جامعة واسط 2012 .
- 7 – المسمارية كتابة العالم القديم (مشترك) . مجلة كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة ذي قار ، مج4 – عدد2/أيار 2014 .
- 8 – أوهام (التاريخ الكبير) . مجلة أبحاث ميسان – كلية التربية – جامعة ميسان ، مج13 – عدد25/2017 .
- 9 – كتاب (الديباج) المنسوب إلى أبي عبيدة دراسة في تحقيق النسبة . مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية – جامعة بابل – عدد33/2017 .
- 10 – أسانيد الحافظ ابن البطريق الحلبي إلى الطرق المشهورة لتفسير ابن عباس . العتبة الحسينية المقدسة – مركز العلامة الحلبي - مجلة المحقق ، مج3 – عدد6/2018 .
- 11 – شبهة اصطناع العربية الفصحى – مجلة كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة ذي قار ، مج9 – عدد2/2019 .
- 12 – حديث نزول القرآن بالتفخيم ومصاديقه في الموروث النبوي من القراءات القرآنية وتخريج دلالاته على ما وافقها من لغات العرب : مجلة أروك – كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة المثنى – مج12/عدد 4 – 2019 .
- 13 – حديث الإمالة ومصاديقه في الموروث النبوي من القراءات القرآنية وتخريج دلالاته على ما وافقها من لغات العرب : مجلة ميسان للدراسات الأكاديمية – كلية التربية للعلوم الإنسانية/جامعة ميسان) / مج18 – عدد 37/ 2019 .
- 14 – الموازنة بين الدوال الصوتية والإشارية في التراث والدرس اللغوي الحديث : مجلة الآداب – كلية الآداب/ جامعة بغداد – العدد 130 – أيلول 2019 .
- 15 – تكملة شعر النابغة الجعدي – جمع ودراسة وتحقيق : مجلة آداب ذي قار – كلية الآداب/جامعة ذي قار – العدد 36 – كانون الأول 2021 .
- 16 – المقابلة بين العبارة والإشارة في فكر المعتزلة نصوص وآراء : مجلة قراءات معاصرة ، مؤسسة مئثل الثقافية ، السنة الثانية ، العدد السابع 2021 .
- 17 – مخطوطة كتاب (إيمان أبي طالب) ومخطوطة (ديوان أبي طالب) لعلي بن حمزة البصري دراسة في تحقيق النسبة وبيان الفروق : مجلة الخزانة ، مركز إحياء التراث ، دار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة ، العدد الحادي عشر والثاني عشر ، السنة السادسة ، محرم 1444هـ/آب

2022 م .

تولى مهام إدارية عدة ، منها عمادة كلية التربية الأساسية/جامعة سومر لمدة ست سنوات ، ويشغل الآن منصب مساعد رئيس للشؤون الإدارية/وكالة .